

紅約空口

(打)

向右彎

前不遇古人。後不遇來者。

念天地之悠悠。獨愴然而涕下。

陳子昂 登幽州台歌

夜曲

下午四時鐘左右，
吳先生又踱到窗邊

(振翼)

空廖的

1.

No.

1. 去眺望下面的街景去了。吳先生這層公寓，在楓丹白露大廈的四樓，正對着中央公園，從上面看下去，中央公園西邊大道的景色一覽無遺。這是一個暮秋的午後，園裡的樹木，夏日濃密的綠葉，驟然落了大半，露出許多蒼白的枝幹來。公園的公園，清瘦了不少，公園外邊人行道上那排老榆樹，也在風雨中搖動着。道上的柏油，在秋風中泛起波紋，古銅、流金，如白，女孩子们的長裙，烏黑的，拂地而過，林立在這裏，秋天大約就是這個樣子吧？在這個秋尽冬來的時分，約確實有她一份，一種鮮華過後的感觸，令人贊神怡的。

(24×25)

福
祿
壽
喜

一再过一个钟头

这才下午

國語的本體也歸到他

雍容。然而吳振鐸医生卻感到不寧，因為五点钟，吳芳就要來了。他最後一次勸她

所跟中央公園西邊那座大廈
米振鐸先生這向寓處，
公寓一般，古老而又有氣派，四房兩廳，客廳特別
寬敞。因為那裏喜歡古董，客廳的陳設家具，
是古董。那裏一長兩矮的沙發椅，是維多利亞時

卷前

裡

代的英國貨，桃花心木架子，椅凳的，兩張茶几，鑲着意大利大雅元的松面，莹白润色的。琳琪喜於遊古董家具店，二廳裡的擺設都是她一件一件精心選購而來。只有客廳在靠窗的那架大鋼琴是她史丹利買來送給琳琪的生日禮物，那時他剛在中央公園西大道，楓丹白露隔壁的大廈裡底開了自己的診所，收入富裕起來。這樂史丹利的音色十分純美，這些年來，只校正過兩次。對於鋼琴，琳琪相當挑剔，难得她對這架大鋼琴贊一讚不絕口。鋼琴的蓋子上鋪着一張黑色的天鵝絨布，上面搁着一隻和裡紅的花瓶，瓶中插着一束鮮紅的大薑花，早上天旅館去住過一家。

墨保

她便日夜過了。

地
第3章
她喜歡那裡的環境，都是高華住宅，而且大偉又愛游泳，給他們兩母子在菲律賓合住。她也做得很漂亮，很絕，一萬的東西，她一件也不肯帶走。她對他說，過去的，它過去了，她沒有美國人勇猛直前的精神。她的生活，此後變無。她重新教起鋼琴來，大大小小收拾了許多金，有幾千萬而且向朋友男朋友，和一個新家庭，他說他的事業，剛剛起步，上帝的確還是好的。

她喜歡那裡的環境，是高華住宅，而且大偉又愛游泳，給他們兩母子在菲律賓合住。她也做得很漂亮，很絕，一萬的東西，她一件也不肯帶走。她對他說，過去的，它過去了，她沒有美國人勇猛直前的精神。她的生活，此後變無。她重新教起鋼琴來，和一個朋友男朋友，和一個朋友男朋友，

的帶頭的

在這裡

的

No. 4
街，帶着她去營救人的事業，她由羅吉爾大廈却一直相當安全，因為住的人家都簡單，住了許多家庭，不容易退去了。所又在隔壁，夜向急診，更是方便不過。因此，一住下來將近二十年，由於習性及惰性，吳振鐸也就不再再搬家了。而在郊外長島東漢普頓，他還購置了一所別墅，週半英里。每十庫一起游泳，打球，或者乾脆躺在沙灘上晒太陽，全家歸得紅光滿臉回來，把大城市的茶白杯雨掉。雨前那琪和他分手的時候，長島亦僅別墅，他毫不耽擱的送

線

角

小島

歌劇

有時釣了魚，原院那位又風趣又風騷的女麻醉師，
明年大偉這件事，他請他到五十七街那家白俄餐
館，羅宋茶花去吃俄國大菜，三個人三杯，凡「皇帝第一」肚
，竟該得興高彩烈起來。大振鐸在一家吃，三十到我不會吃，
從前兩次在一家吃，三十到我不會吃，
飛揚滿口不絕，一直在她那位房地產的男朋友。大振鐸
沒有感到一絲醋意，真的，也沒有，反而替她高興。
大振鐸和她，便找到了對象，使得他心也安一些。他
覺得她永遠了，他剛是感到愧慚，他成績發了，覺得浪費錢財，他

力想做一位好太太，連自己的音樂事業都犧牲了！一心一意，協助他成為一位成功的醫生。陳琪對他的事業，真是幫助不淺。陳琪的父親金醫生是國際知名的心臟科权威，也是吳振鐸在耶西華大學麥因斯研究院唸書時候的指導教授。金醫生不但把一身的本事傳授給這位中國女婿，而且還一把將他擺到了紐約上流圈子裡去。
陳琪變成了一位心臟科名醫。這些事全靠金醫生而來吳振鐸能在紐約醫學院畢業，
斷然謂不足，終於傳了給吳振鐸。那時陳琪（吳振鐸是他的軍人妻子）和金醫生退休，他即垂危，要因一個軍方人獲得那項殊榮。他一生的事業，這可是達到了到了

卷之三

的病都好他

(24×25)

~~他~~，他
~~他~~，他
只有~~他~~的懷念，覺得浪費了他們青春——他的生命。

Q1

五

監視
アリ

一個二十多歲的女生，而且又是初戀。

五
三

我已回到美國來了，現在就在紐約，很想跟你見面。

呂芳的信終於來了，不過遲到了一十五天。已知

我用之近國，一時便得着，未至他打獵

拿剝客廳裡一搁在花梨木的非草上的銀盤子裡。還不到五
点钟，客廳裡的銀錠已漸次歸落下來，吳振輝把大
體石茶几上的燈也拾亮了，暗金色的光暉，那情形向來
雅緻的客廳更顯得溫馨，他那多愁善感的便散落而來

No.

勝利後

毛澤東到達
德國簡博不甚留宿。亦是他的一个驚慌到人
心是一點多處被誰文多處脆弱的東西。而做一個医生，
尤其是內臟科医生，生死死活，責任又是如何嚴肅，沉
重。他原不可禁想到他父親的吳老医生醫盡濟世的精神。
他又親早年從德國海德堡大學學成歸國後，一直在中國內
地行医，救濟了數百病倒的中國人。在日期間，中國內
地肺病猖狂，吳老医生在重庆郊外梁山療養院主持肺結核
治療中心。毛澤東記得他父親白髮蒼蒼，駕着轎子走在一
群青臉白店，有些嘴角上還掛着血絲的肺病患者中間，
連中國的苦難都揹負在志醫生那彎曲的背上似的。
他離開上海到美國來的，他父親毛澤東，他父親毛澤東
病重，臨行前，郑重的囑咐他兩件事：一定要把毛澤東

屬於自己中國同胞。

毛澤東回國之後，回到自己的國家裏，猶如猶如一個害
了一件好事許多他親朋所望他喜，才一件他却
未能履行。當然，有許多原因他本能，譬如說，譬如說，他對
不會讓他回國。但有一件，他却敢肯定，如果回
國的信已頭一年就來了，那怕就像這封遲來的信，短
一兩行。——他相信，他會因中國而滿之一空室，
他會回中國去。當我回中國去的時候，他那時是新應莫名其妙的病
倒了，蕭邦即有降E調的夜曲，早已忘却如何彈奏了。
他对音樂的热爱愈来愈古典，莫扎特以後的作曲家，他
很感到銀河兩頭，他想他不能想像自己一度曾經如此。

毛澤東走到那架史坦威大鋼琴面前坐了下来，隨便彈
了幾下，蕭邦即有降E調的夜曲，早已忘却如何彈奏了。
他对音樂的热爱愈来愈古典，莫扎特以後的作曲家，他
很感到銀河兩頭，他想他不能想像自己一度曾經如此。

(24×25)

足音，後覺她並沒有他想像的那般美，她是一個濃眉大眼的北方姑娘，頗有英氣，趙使士高後之風，而她所擅長的並不是音樂，從曲和種鐵琴的音律，而是貝多芬的鋼琴奏曲，極雄渾高昂，一泻千里的作品。苗幹逝世兩週年紀念，在卡乃基禮堂舉行的鋼琴比賽會上，吳芳得了一項大獎，獲奏的是苗幹那首莫扎特波蘭舞曲。吳芳有才，但那还不是吳振鱗崇拜的主要原因。跟她接近以後，他後視，吳芳竟是一個胸懷大志，有理想，有胆識的女子。吳芳告訴他：她夢成了要回中國去，去推廣音樂教育，用音樂去医治中國人破碎的心灵。那時他們牽在一起的，還有四大砲高皇漢，神童劉偉，三個人圍着吳芳，三星伴月一般，周

此地愛過蕭邦那些浪漫的曲調，蕭邦的高大極抑或是
因半吊子的原故吧。那時他們都住在曼赫頓西邊六十七街
上。是芳那幢公寓房子裡住了八個華爾西音樂學院的女學
生，彈之拉之，怪學有如在彈奏鋼琴。平素他也
不大注意。有一天傍晚，那是個晴朗的夏天，他
聽回車，經過芳那幢公寓，窗簾拉開了，
穿着黃色的短裙，靠窗子的那架鋼琴上的一只花瓶裡插
的白玫瑰和白蘭，有人在彈琴，是一個穿着丁香紫一隻手
彈的东方女郎，她的倒影正映在那晶瑩的窗框裡。
那首降E調的夜曲涓涓的流到街上來，解除了這寒冷
的夜色。他站在街邊，一直听完那首夜曲。後来他退沒

從山海圖刊

徑型
直

卷之三

卷之三

1

末在百老匯上一家大人用的咖啡館裡，店員吸着苦濃的咖啡，高宗漢在椅子背上劃了一張中國地圖，一枝紅鉛筆，東一橫，西一橫，在那張地圖的葉子上，劃下了一張密密的網來——那是高宗漢設計的鐵路系統。高宗漢在布魯克林理工學院讀土木，專攻鐵道。他的靈力大，想盡方法，高深淵晦，一付若若無人的狂態，好像中國之命運都決定在他腳下，（付高若無人的狂態，好像中國之命運都決定在他腳下）。

No. 10
高者也小多而從而能於所：中國最難得的是傳說
劉人十、

中國人沒有
腳，一睡
病癆，
中國人一直是一病得萬害。

一旁，國，是向振輝從紐約一直往她送到旧金山。他对她說着，明早就要返國了，再回國去。她說着，她說着又一起哭，心就回國去，找他。你若晚上船的時候，答應過她：到了上海，海上，去信。他们三個人坐的是克利弗爾德總經理，三個人並排站在甲板上，靠着欄杆，直對着他招手。高官貴婦一大一小地沿著來在中間，任芳的手上繫着一塊紅絲巾，三個人都望得那般燭焰，就如像火球一樣，映照在她身上。然而二十五年，人世又有多少的滄桑變化呢？吳振輝不擇擡頭起來，他抬眼看到鋼琴上和一束菊花，插在那隻桃紅的花瓶裡，擺在那塊亮正的天鵝絨上，白得如雪，鮮豔，不能形容。吳振輝搖搖了一下自己的肩膀，忍不住

第六

一聲

大嫂也跟她一樣，早已滿頭白髮，面帶皱纹，是振輝到一陣病倒，才有所失的惆悵，今晚，他要与之何限，任芳流下心，活乞丐，一聲不響地去了。

雨個人再重溫一下那逝去的昔日。

任芳的美貌並沒有變白，只是飄上了銀灰色，而且剪短了，短到了耳根下，白臉都鼓漲了起來。她臉上雖也並不蒼白，因為皮膚了，兩腮都鼓漲了起來。她穿了一套合身的衣褲，一双黑色的平底靴，坐下看去，一年半反而，她那件灰大衣，对她坐着沒用。

我最愛她

(24×25)

「你喜
歡聽甚麼？」
「甚麼都要听！」這四年中國發生了這麼多事！
「那還不得！」乞丐呵呵笑了一聲，那樣三十六夜也過不完了！先說你自己吧，你這位大先生，你太太呢？」
「她是美國人，美國的大人！」
「她怎樣？」
「她跳舞，手重的很。」吳振鐸答道：「我對她說：『她跳舞耶，手重的很。』」
「你說之罷咧！」乞丐搖頭笑道。
「乞丐，是人時的事？」
「兩年前——她也是單腳跛的，它是你們革命黨裏的呀。」
「乞丐，她跳舞得沒有你好！」

(24×25)

七五

幸 福 牌

No. 12

「上了年紀，倒反而神氣了，振鐸，乞丐也點着燈道。
吳振鐸抱咖啡倒進了銀壺裡，摩列索斯裡，替乞丐斟上了一杯。騰空的咖啡，咖啡的濃香四溢着。
「你喜欢喝嗎，威爾的特別濃，」吳振鐸坐下，把銀杯帶着碟子端給乞丐。
「太濃的咖啡，現在倒不喜歡了，乞丐拾起半塊牛乳，閉上眼。
「那麼加些糖和牛奶怎麼？」吳振鐸用夾子夾了兩塊糖，放到乞丐的咖啡裡，又替她倒上了牛奶，才自己倒了一杯咖啡，在乞丐對面坐了下來。
「你，講些你自己的故事來吓吧！」吳振鐸望着乞丐笑道，微微笑了一笑，低下头去，緩慢的在說着咖啡。
「我這上甚麼事？」

幸 福 牌

說着吳振鐸跟着苦笑起來。

外洋風光。

「呂芳，你吃？你吃生的？他是甚麼人？」

「是麼？」吳振鐸道，「他現在在那裡？」

「他老早不在哩。」

「我還沒有到那裡去呢！」

「我

的路走得才遠些，跑了一千步，又回到原處向他

方。那天我經過某所西國，一時的奇，走進去看。」

「我不敢相信又回到那個手。」

「呂芳，這些年，你到底在那裡？你的消息我一來也不

知道！」

吳振鐸把那碟英國什錦餅乾捧起來，遞給呂芳，呂芳

擗了一塊巧克力夾心的，蘸了一下杯裡的咖啡，送到嘴裡慢吞吞地嚼起來。

「大部份的時間都在上海，我回去他們總說搬到上海去，舉手間去教書——當然，中間全國都泡了。畢竟你這東西去。」

「你大概也在上海？」吳振鐸笑道，「你從前浦安就一千個多來。」

「一千個倒沒有！呂芳也學了起來，兩百個多再了吧。当然，那是剛剛回去了那件事，那時倒真幹勁十足，十天早上六七点钟便爬起來去教書——中國的學生實在可愛，上海冬天冷，教室裡沒有暖氣的，他們戴了禿頭的帽子，也穿得像個樣子，早上十一點，一個高學生也都是孩子。」

No. 13

有人在
舞臺上
演歌劇。
的外洋風光。

。我有一個朋友，去派到莫斯科去參加比賽，得到四等獎
斯基爾牛二名，跟美國的 Van Cliburn 只有半分
之差，我真感到驕傲，中國人的鋼琴也辦得到的！
可惜那個學生後來在衛兵身上被打斷了。



No. 14

是怎麼？我也听到一些關於仁衛兵的暴行，吳振輝這邊
添些罪，當然笑着說道。

吳芳低下頭去，啜了一口水咖啡，又啜了一口氣水。
「吳芳，我要向你母親回罪，吳振輝擊起的那支槍打

~~殺多數~~

元，要你傳遞成兩年的時間來：你知通，你回國後，

我等你的信，足足等了兩年！到了七百一十九年那天早上
我還抱着一絲希望去查信箱。因為我聽過要見你天
你的信還不來，我知道你這個女人忘掉！吳振輝這畜生自己
笑哈哈的笑了起來，吳芳，其實並沒有怪他，有時
時還念想到他的。你為甚麼一去就沉悶，一時他也不事
業！

吳芳一直望着吳振輝微笑着，半晌，說道：

「我一回到上海，公安局便派人來要對交待海林關係。
他們問得很詳細，而且甚麼都知道。我在紐約進去看過
國民黨舉行的國慶，他們問我國慶的門票多少錢，
我回答說：「一共有三個人，我前後各錯了，麥可的多麻煩
，還向前面交待了半天。一回說，是子外一個世界，跟外

我们
是朋友

雨的關係，切斷還來不及，還去自找麻煩？而且——

甲子
年
正
月

四

萍叔。真是箇痴才，成那一刻空無也想不得，心裡還是吳那。

想著自己
況又甚麼。
那裏去。

你不知道，我那时便成了有名的新军士官。但之后元
极乐殿里有西洋派吧，喜欢穿些件外国带回去的衣服，而且
还有洋烟抽，爱喝咖啡！这也教我受了不少累：香港的袍
威有时寄来咖啡代茶。但学生多病，我便有些咖啡未犯。
待他们一来也变成了重病者之一：毒化了生思想。其实
是反革命，不必说。——

B

幸 福 牌

刻着
花纹的

No.

16

，农取暖。在朦胧酒晕的灯光下，吴振铎突然惊到左手那双手，手背手指，斑点矣，血迹斑斑似的都是暗红色的伤痕，右手的手背及小指，指甲不见了，指尖变成了圆秃的椭圆形的肉球，褪衣的银亮的竹排杆上，鲜红的。芳也受到吴振铎注视她的手。

这是我在苏北农场上三年半的成绩，芳伸出手而伸左手，自己观赏着，我们那个农场就在徐州市郊外，音乐归已宿的伎俩，提到种植劳动。那个农场，遍山遍野的杂草，人那瘦弱。有一种野草，大概是一种荆棘，顶可怕，芳同花房后，他的果实令她向来，变成一簇小刺果，他们千万不要去拔草，而且不许带工具，一这

样的劳动，恩慈才改觉得如一拔下来，个个双手，鲜血淋漓，而且都是刺，那些刺刺进肉裡去，又痛又胀，四壁工下事，晚上在灯下，用针一根根挑出来，中毒皮肤，两只手都肿得像猪蹄，两根手指白亮肿得像蒜瓣，——是振铎的左手指，他伸出左手，又缩了回来。他记得右手从前折双手，十指修长，在钢琴的键盘上跳跃着，阿娜中又带着风动。那次在卡乃基礼堂中，芳那逝世两周的寒冷上，芳穿了一件宝蓝色的长裙，一来名贵的长裙，抱着一根同色的被单，她一奏宣曲首英雄儿女舞曲，他跳起来，拍手足

(24×25)

108

17

No.

還做了十七分钟。合上那最大的教科書，他迷迷的，有些大醉。那時他寧可在週末清空房間 Latin Quarter 跳舞，他們都喜歡那種 ~~拉丁~~ 巴西舞隊。大方的他，跟他的肌膚相親，也不会扭捏作態，跟着她舞動，他只是輕柔的抱着她的手，生怕弄到她，而是由於她對她的尊重，對她的敬愛。

我還真如 ~~那樣~~ 一鞭，正芳鮮嫩似的穿過，又穿過 ~~我的~~ 纏綿的大本營。——我們之後被關在監獄，隔離審查處，吃飯睡覺都是集體行動。從宿舍到飯廳大約有兩百米，每天去吃飯，我們都排隊走，不過要彎

下身，九十度鞠躬，一一擁着一个，一直到飯廳。那些仁衛兵，便在我们後面，趕牛驅羊似的吆喝着，還抓着長皮鞭，那个走了進來，便是一鞭过去。有一次吃飯，我走在後面，腰痛得要命，直不起伸不直，一下，被他一鞭，左肩上便撞了一鞭，頓時疼得我直冒冷汗。我回身一看，那个仁衛兵，最多不過十五六岁，又瘦又小，一身的衣服破烂不堪，我們两个人对了一眼，我还要害怕的。那些孩子大概自己倒霉行也嚇着了。我只不過搖了一顫，我們兩人对了一眼，就去回來，接着趴在地上背靠。如今信封不

18

「行多日，自殺不強，但心闇得更亮。」
 佐助被投進了留萬所一座老小組。平時跟黑皮也通風，
 仁衛兵去了，工宣隊又駛了進來。七折八彎騰，全國最
 好的一家言學院，就那樣被拆掉。
 仁衛兵去了，工宣隊又駛了進來。七折八彎騰，全國最
 好的一家言學院，就那樣被拆掉。
 到了晚上八点钟，林立在牆邊的樹叢裏，大
 人小孩都睡不着，一夜夜睡眠到天明，直是睡得
 長夜長。

「足芳，你吃眼藥嗎？」黑振鐸又轉起那模什
 斧頭，說：「你吃眼藥嗎？」黑振鐸又轉起那模什斧頭，說：

「足芳，足芳挑了一塊杏仁的。」

「安眠药云々，我求你保尚一種安眠药。」
 我回到伍伯後，失眠症倒重了许多，一个月，最多
 有兩三晚。想你不知道我說在多會睡覺，沒有事，我睡到
 下午两三點也不肯起來。足芳哭了起來。

「足芳——黑振鐸囁嚅道，有時想到你，高宗屋、執
 列偉，就忍不住哭。你們到底回去了嗎？」
 足芳哭了一搖頭，把給分派到北京。那麼多年

「高宗屋麼？」足芳嚼着餅乾，若有所思的說道。
 「你们回去了嗎？」足芳說着餅乾，若有所思的說道。

「沒有，足芳擡了一搖頭，把給分派到北京。那麼多年

(24×25)

「我只見到他一次。」

「哦？」

「那還是文革初期，文化批判北京社會主義學院運動，高宗漢也被批鬥！有一天我在會堂裡見了兩個人呆站着互相乾瞪眼了一兩分鐘，沒有泛泛的便分手了。那人多像被批鬥者还想給對方添麻煩？許多人見他，他那一身毛髮亂向左了！」

高宗漢，他回去造了鐵路沒有？他從前一直擔中圍造一條鐵路通新疆去——

「通新疆的鐵路倒是老早造好了，可是那裡有他的份？」

你方搖頭哭道，

「他回去沒多久，就掛上3年半了！」

「掛耳了？」

No. 19

「這是我們種牛留法！」是芳樂了起來，「就是你挖案裡，想網上打上了？」你曉得的，高宗漢是個大炮，他老是生跑回去，就東抓洋，西抓洋，又這裡面的人造鐵路方略落後，需要材料，這樣那樣，你說沒討人嫌？有一陣子，因為真的有計劃造鐵路通新疆了，他更奮鬥了，到處向人打听造路的藍圖。他在朋友家裡碰到一个工程师，大慨是參他造路計劃的，他向人家盤問了一夜，給了那人密報，高宗漢，我們的鐵道專家，便因此事的鐵路局裡，做了十九年的舊臣，至後高宗漢也明白，他為甚麼他也升不上去——

(24×25)

童年拾趣

——寒振鐸暖時的謠道。

他这一跤又打暈了，可就暈去了他的太太，自殺的房屬上加重。他太太打酒送利大葬她去，那時北京四處，死的人多，大葬粉未見紀念，何況是自殺於人民的罪人。
復石肯來收屍。你亂道，北京夏天，熱得要命，天威難忍，睡了起來。他太太沒法子，只得借了一架板車，跟到了兒子，母子三人抱高宗墳的屍体蓋上油布，自己拖到大葬場去，直到一半，屍体的肚子已經爆開了，衣服淋漓瀝瀝。洒在街上，一直兩列大葬場。從大巷子走，大葬場的人才肯讓她，她才走到骨灰匣裡。她到武昌走以前，還登了他一下。我買了一小包的花圈，悄悄的埋他。他太太不敢抱他，

(24×25)

亂

的罪人。

No. 20

高宗墳——他做了麼？寒振鐸坐直了起來，
這件事都是他太太告訴我的。高宗嘆了一聲，
他之後，他太太調到了上海工作，跟我私下通消息，
交待。她人很智慧，是個高幹的女兒，她把父親打聽了出
來，“高宗墳那些事，不僅開不了口，而且一言運動，就
拿他出去，當反面教材的榜樣。她給人家告密，
寒振鐸，就在臉上貼了一道像火似的，永遠不得翻身
。文革的時候，他給整得很慘，被罰去拖垃圾，一天拖九
十車，拖得筋疲力盡。有一天，他的屍体被人拉走了
，就早在他拉圾的時候，他的屍體在一個大樹
上。連同海鷺的翅膀，他的屍體被樹的枝葉纏住，不能動
彈。

有单行

「高宇蓮，跟我脾氣很合，难得共，而且我們五月份去
——」
「我娘恨高宇蓮你没有一个原因，——她一直不肯承認。」
他回国去了，而我却没有。这是我多年的一个心病，因为
像自己是一个逃避的逃兵一般。你知道，我父亲——他
也是个医生——死了一辈子了。④一年零我也很少想起他来了。
可是说到这里以后，一连两夜我都梦见他，梦见他的痛苦的
咯血，我怎睡上也睡不着，便用手指他的脚。他是个
肺痨专家，不能得救过多少人。往事向心头涌上，肺病又
。他是一直要我回国去的。你看，还有一个
，天也在是全美有名的心臟科專家，权威了，可是我一个中
國人也没有医過，一个也没有——不然派醫的有音有

(24×25)

No. 21

五更

骨掘出来，一直藏在古董后面。我把放圆拖椅上，翻了三翻筋，算是向他告辞了。——

④何苦，一直是皮肉想到——呈振麟喃道。
——方才把咖啡机放下手来，双手交叉义和，沉思起来。
之后从窗外斜照进来，窗台上的一斗钝匠的长凳上。
窗旁，我再不起身和高宇蓮，呈振麟突如其来。
他的臉上微微瘦薄起来。

「你起承取高宇蓮？你方想起事來。」
「苦，你去了那麼久沒有給我寫信。」
「你和高宇蓮如何？」
「你和高宇蓮如何？」
「也恨过你。從前高宇蓮也是有我有寵物，但是他的
像又有过的感觉的。」

便

失眠了。

檢

芳，你出来後查过身体麼？健康情形如何？吳振鐸
关切的问道。

我一直有高血压的毛病，前兩个月還住過院。先生
許我，我的心脏不会衰弱。

（~~你早知道我不能去，你早知道我不能去，你早知道我不能去~~）

~~到那所事他請你來和你做底飯事上~~

~~到那所事他請你來和你做底飯事上~~

~~到那所事他請你來和你做底飯事上~~

~~到那所事他請你來和你做底飯事上~~

呂芳坐了坐，沒有作声，半晌，说道：

「振鐸，我有一件事，想请你幫我忙，可以嗎？」

「你不能不借我兩千塊錢！」

吳振鐸正要開腔，呂芳却忙阻止他道：

太虛

「呂芳有一个條件：你一定忘廣元的病，送給你。等我
你作好些，也許再找些學生，教以琴甚麼的，慢慢的養出來
。如果你不答應，我就不借了。」

好的。吳振鐸邊說着邊走，他立起了身來，走到桌
廳一張大寫字板前坐下，打開抽屜，拿出了一支墨水，寫
了一張兩千圓的支票，他又拿出了一隻舊信封，把支
票塞進了裡頭，才拿去遞給呂芳。

呂芳一振鐸。呂芳也立起了身來，接过支票，隨
手塞進了錢袋裡。

「呂芳——」

呂芳逕直向門口，回身向吳振鐸笑道：

「我的大衣呀，振鐸？」

吳振鐸從隔壁樹說。他把大衣取出來，
一摺疋的披上，他双手按在他的肩上，一面走道：

「四方，我在 Russian Teahouse 住了一个夜，我请你去吃饭
饭好麼？~~雨天~~家的俄茶館的菜還不錯，你也很雅，我們
再約久談，這你見面，真是难得！」

呂苦轉過身來，一面扣上大衣，道：

「不了，振鐸，~~雨天~~今天也沒約了。而且，我跟
跟~~雨天~~姐姐約口一起吃飯，就在這裡轉過去，可忘記
不~~雨天~~了，振鐸，~~雨天~~今天也沒約了。而且，我跟~~雨天~~」

讓

雨天，你到我處所要好處，我替你底稿吉一次。
~~雨天~~」

No. 25

「振鐸，其實一年前剛到紐約，就查到你了也已了。
呂苦半垂着头，坐了進道。

「呂苦！」

「老宋跟你說，振鐸，」四方抬起头來，臉上微之的抽搐
着，我本來不打算再跟你見面了的。~~雨天~~這次回國總
約來，甚麼老朋友也沒有去找我，~~雨天~~只想靜心的度过這個殘
生。我需要安靜，需要安休息。~~雨天~~是寫~~雨天~~詩氣，~~雨天~~病倒在医
院裡，花了一筆錢，是~~雨天~~姐姐之勢的，她~~雨天~~現在的環境也
很不好。所以~~雨天~~又回來麻煩你——」

「四方！」

~~雨天~~的羞

雨天的羞

「振鐸，其實元次在你處住了一年多，~~雨天~~在裡面多多少少的結局也
的厭煩，終於~~雨天~~達到了：又回到~~雨天~~紐約事。我並沒有你想

幸福牌

(24×25)

中央公園西邊大道上七、八点钟的人潮汹涌，四百
把紅繩子綁了的摩天大輪，^{摩天輪}到處都是，金黃色的各色
的秋千飛盪了。吳振鐸在漫絲板，^{漫絲板}和誰燃的夜色裡，站
了一片刻，一直到他的臉上凍得泛紅了，才走回振
丹白露大度內。

吳先生，外面冷呵！^呵穿着紅色制服守門，^{他的}人替去了
振鐸打開了大廳的大門。

海之你，喬治，^{喬治}吳振鐸說道，他一直扶着手，外面草

的泥水。

No.

26

由得

吳振鐸送の方走出振丹白露大度，外面已經暮色蒼
茫了，中央公園的高聳入雲的摩天大輪，^{摩天輪}在自己的
早已熄了。前面一陣暮風，侵逼過來，^逼冷得吳振鐸不
寒而慄，^{寒而慄}腰子，連忙打了兩個寒噤，他下樓盤，忘記了
帶帽子，^{帽子}大衣的領子翻了起來，^翻大衣口袋中，拿出
了一塊黑竹頭巾，^{黑竹頭巾}把头包了起来。
再見，振鐸。

回房——

六月二日